

QUOTA DI PARTECIPAZIONE € 75,00

La quota include:

- Viaggio A/R in pullman (con 2 autisti)
- Mattino: - Arrivo a Carrara e visita guidata alle cave di marmo.
- Pranzo con menù' tipico
- Pomeriggio: visita guidata alla città' di Carrara.
- Utilizzo di audioguide.
- Assicurazione

Partenza ore 6,30 dal parcheggio dietro la stazione di Arcore

Partenza da Carrara per Arcore ore 17,30/18,00 circa

Le iscrizioni si ricevono da sabato 19 Gennaio 2019, con un minimo di 40 partecipanti, e a seguire tutti i martedì dalle 17,00 alle 18,00; il sabato dalle ore 10,30 alle ore 11,30 presso la Fonoteca, via Gorizia, Arcore .

- **Saldo all'iscrizione**

Informazioni: 338 8830198 347 7555718
www.passpartout-arcore.it e mail: passpartout.arcore@libero.it



Menu'

Antipasto : Lardo di Colonnata IGP-chips di pane tostato,
tortine di verdure, Panzanella Toscana

Primo : Millefoglie di Testarolo al Pesto Delicato,
Ricotta di Zeri e Fonduta di parmigiano

Secondo : Brasato al chianti con contorno

Dessert : Torta di Riso (dolce locale)

Acqua - Vino della casa - Caffè'



DOMENICA 24 FEBBRAIO 2019

Le cave di marmo di Carrara



Città di Carrara





Le cave di marmo di Carrara

Viaggio alla scoperta dell'arte, del lavoro, dei sapori e delle tradizioni del mondo del marmo di Carrara, da 2000 anni il più celebre al mondo.

Con il bus cominciamo lentamente a risalire la strada che dal mare conduce verso i tre bacini marmiferi carraresi: Torano, Fantiscritti, Colonnata.

Lungo la salita osserviamo le aziende specializzate e gli atelier che lavorano ogni giorno tonnellate di marmo e incrociamo i DUMPERS, i camion speciali che trasportano il marmo dalle cave fino a valle.

Percorrendo il bacino centrale (Miseglia-Fantiscritti) raggiungiamo il grande piazzale dei Fantiscritti, di fronte al quale si apre un immenso ANFITEATRO naturale fatto interamente di cave di marmo.

Visitiamo una casa museo che illustra con grande efficacia la storia della estrazione e del trasporto del marmo dall'epoca dell'antica Roma fino ad oggi: ripercorriamo la storia dell'estrazione del marmo bianco di Carrara dalle tagliate romane fino alle più moderne tecniche contemporanee come l'uso del filo diamantato, e ammiriamo la ricostruzione della lizzatura, la tradizionale tecnica di trasporto dei blocchi su slitte di legno fino a valle. Tutto questo in un'atmosfera particolare e affascinante.



Citta' di Carrara

Nel primo pomeriggio visitiamo il centro storico della città di Carrara: Partendo dall'ACCADEMIA di BELLE ARTI (antico Castello Malaspiniano trasformato in una delle scuole di scultura più celebri al mondo) scendiamo nella splendida piazza Alberica.

Piazza Alberica deve il suo nome ad Alberico Malaspina che la fece costruire nel Seicento a ridosso dei muri della città, che lui stesso aveva fatto costruire con un secondo tracciato (1557-1637) per comprendere la crescente espansione urbana. In via Alberica tra le mura cinquecentesche si affacciano eleganti palazzi settecenteschi della vecchia nobiltà carrarese.

Risaliamo il percorso per arrivare fino alla Piazza del Duomo chiamata anche Piazza "Drent (ossia dentro la prima cerchia di mura) ha forma trapezoidale, contornata da edifici di impianto medioevale che furono più volte ristrutturati e ampliati in epoca cinque-seicentesca come il palazzo barocco dei Conti Sarteschi sul lato ovest, la vecchia canonica sul lato sud (ancora in stile gotico al piano terra), la casa dove dimorò Michelangelo Buonarroti sul lato nord quasi in continuazione del fianco sud del Duomo di Sant'Andrea, capolavoro di architettura e scultura Medievale interamente realizzato in marmo.

Prima di ritornare al bus scopriamo la dimora carrarese del grande Michelangelo, che più volte soggiornò qui alla ricerca dei blocchi migliori per i suoi capolavori.